

Reference Soundcheck Vol. 2

In-Akustik (UHQ-CD, Doppel-LP)

Eine weitere Perle in der Kette wohltönender Sampler aus dem Hause In-Akustik. Musikchef Bernhard Rössle hat 16 Stücke aus allen möglichen Musikrichtungen zusammengestellt, von Blues (Eric Bibb, Wolfgang Bernreuther) über Fusion (Steve Gadd Band), Singer-Songwriter (Fink) und Elektronik (Boris Blank) bis Klassik (Haydn, Sinfonie Nr. 88). Markante Stimmen, Orgelbässe, knackige Drums oder flirrende Streicher – hier ist wirklich für jeden Audiophilen etwas dabei, um seine Anlage einem perfekten Soundcheck zu unterziehen. Das Mastering nach „RESO“ (wie Reference Sound) übernahm eine der ersten Adressen in Deutschland: die Bauer Studios in Ludwigsburg mit ihrem grandiosen Tonmeister Adrian von Ripka. Tatsächlich klingt es zuweilen nuancierter, teils etwas räumlicher und geschmeidiger als die dem Autor bekannten Originale. Auf UHQ-CD und DMM-Doppel-LP.

Lothar Brandt

